



München, 25.7.2010

## Einladung an Nachbar/innen und Presse

Wir laden alle Schwabinger Nachbar/innen herzlich ein und bitten die Presse um Bekanntgabe der aktuellen Veranstaltungen:

### **3. Kulturwochenende Ackermannbogen 30.7. – 1.8.2010**

Nach den Erfolgen der bisherigen Kulturwochenenden können die Schwabinger wieder ganz besondere Schmankerl erwarten!

**Fotos zu allen Veranstaltungen digital sofort auf Anfrage!** –Tel. 089-346 373

Gefördert von der  
Landeshauptstadt München **Kulturreferat**



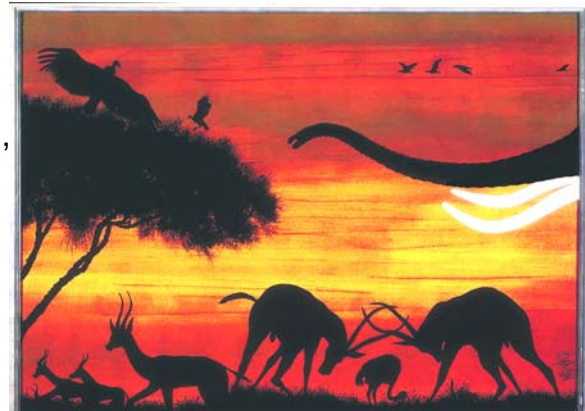
### **Freitag, 30.Juli im SchauRaum (Therese-Studer-Str.9/Rg)**

#### **18.00 Uhr Vernissage „Mein Afrika“** Acrylmalerei

Künstler *Kodjo Timo Honkou*, geb. in Togo (Westafrika), lebt seit 1992 in Deutschland und seit 2005 mit Familie im Ackermannbogen

#### **Samstag, 7. 8., 16-18 Uhr Kindermalaktion** mit *Brigitte Dömling* „Heute male ich mein Afrika“

Eintritt frei – Spenden willkommen!



### **Freitag, 30.Juli in der KulturPassage (Rosa-Aschenbrenner-Bogen 9)**

#### **20.00 Uhr Konzert der Jazz-Solisten des Bayerischen Staatsorchesters**

mit **Standards, Latin, Schlager und Neues erster Klasse**

von

Mitgliedern der Bayerischen Staatsoper *Daniela Huber* (violin),  
*Thomas Jauch* (bass) u.a.m.

Kostenbeitrag 8 / 12 €

**Samstag, 31. Juli in der KulturPassage (Rosa-Aschenbrenner-Bogen 9)**

**17.00 Uhr** Freilichttheater-Gastspiel SPIELDOSE

mit neuer zeitkritischer Version

# Die Geierwally

Eintritt frei – Spenden willkommen

**20.00 Uhr** Überraschungskonzert des Occhio-Quartetts



**von Bach über Jazz zum Experiment und zurück**

mit *Zoro Babel* (drums)  
*Limpe Fuchs* (percussion)  
und *Elmar Guantes* (bass)

Kostenbeitrag 8 / 12 €

**Sonntag, 1. August in der KulturPassage (Rosa-Aschenbrenner-Bogen 9)**

**19.30 Uhr** Begrüßung durch den TT-Coir mit mitreißenden Songs

**20.00 Uhr** Performance-Gastspiel „Sich selbst Sein“

*Dorothea Seror* mit ihrer VHS-Performance-Gruppe *E-Norm*



Die Performer/innen nähern sich mit ihren körperlichen Besonderheiten auf intime Weise ihrem Publikum und lassen die Betrachter an ihrer individuellen Ausdrucksweise teilhaben.



Eintritt frei – Spenden willkommen!